

Collaborations inter-associations

À l'initiative de l'IFAC et de la PFI, plusieurs associations nationales agissant dans le domaine des pratiques musicales, et notamment vocales et collectives, se sont regroupées afin de mieux se connaître, d'identifier les complémentarités et de valoriser les spécificités de chacune d'entre elles dans leurs champs de compétences et périmètres respectifs.

Cet espace partagé de réflexions, d'échanges et d'actions à mener en commun, à moyen et long terme, a abouti à l'ouverture des chantiers sur :

- Une meilleure **connaissance réciproque** des réseaux et de leurs ressources,
- La **reconnaissance des métiers**, dans la diversité et la complémentarité des compétences et des contextes d'exercice,
- Les enjeux et perspectives dans le domaine de **la formation**, des praticiens comme des formateurs,
- Les stratégies et opportunités de **coopérations à l'échelle internationale**

Les premières structures impliquées : **AFPC-EVTA France, APEMu, APFM, CMF, FNAMI, IFAC et PFI**

Les structures associées : **Orchestre à l'école et À Cœur Joie**

Les premières actions :

- Séminaire en juillet 2020
- Rencontre nationale inclusion et handicap dans les pratiques musicales le 19 octobre 2020

Courriers d'information aux deux ministères de tutelle

- Culture

https://drive.google.com/open?id=1atXiDnUf_DNIu-2cVK3SURtGHDS3oEn-

- Education nationale

https://drive.google.com/open?id=16L_oLUXOCXiLVWmAa20zuuqQWI-ChObj

Sites des associations :

- À Cœur Joie : <https://www.choralies.org/>
- AFPC-EVTA France : <https://www.afpc-evta-france.com>
- APEMu : <https://apemu.fr/>
- APFM : <https://www.apfm.asso.fr>
- CMF : <https://www.cmf-musique.org>
- FNAMI : <https://www.fnami.fr>
- IFAC : <http://artchoral.org>
- Orchestre à l'école : <http://www.orchestre-ecole.com/>
- PFI : <https://www.pfi-culture.org/fr/>

